

**Модуль № 6 (2)**  
**II варіант**

**1 рівень**

1. *Складносурядним є речення:*

- А) Колись отут були липи й буяли трави навкруги.
- Б) Слово має діло означати й між серцями зводити мости.
- В) З очей Сашкові з жалю чи з радості течуть сльози.
- Г) Білий пилок сіявся з неба і встеляв сивою памороззю трави.

2. *Між частинами складносурядного речення **не треба** ставити коми в рядку (розділові знаки пропущено):*

- А) За обрієм воркують дні осінні і я ще встигну приголубити їх.
- Б) Полоще чайка в сонці крила і загубився берег вдалині.
- В) Літа минають за літами і знов дитинство повертає тобі одна хвилина біля мами.
- Г) Уночі спадали хмари куряви і затихав Путивль.

3. *Розділові знаки правильно поставлено в реченні:*

- А) Цвітуть у серці зустрічі й прощання, і тут, побіля сивого Дніпра, я думаю про чисті поривання, народжені для творчості й добра.
- Б) Цвітуть у серці зустрічі, й прощання, і тут, побіля сивого Дніпра, я думаю про чисті поривання, народжені для творчості й добра.
- В) Цвітуть у серці зустрічі й прощання і тут, побіля сивого Дніпра, я думаю про чисті поривання, народжені для творчості й добра.
- Г) Цвітуть у серці зустрічі й прощання, і тут, побіля сивого Дніпра, я думаю про чисті поривання народжені для творчості й добра.

4. *Підрядну частину до головної приєднує сполучне слово в реченні:*

- А) Чи є утіха для поета більша, **як** слів зернята сіяти в ріллю?
- Б) Все, **що** здобує кров'ю й потом, у нашій славі ожило.
- В) Героїка і лірика злились, **щоб** із життям не вперше позмагатись.
- Г) Книга для розуму, **ніби** теплий дощ для посівів.

5. *Складнопірядним із підрядною порівняльною частиною є речення:*

- А) Мені снилось, ніби я літаю
- Б) Вона бачила ці береги, коли вони були ще зовсім пустельні.
- В) Маю, любове, лиш віру єдину, що не вмирає з тобою віра в людину.
- Г) Гори в надвечір'ї засвітилися легким ажурним золотом, ніби вони були зіткані з багрянистих суцвіть.

6. *Складнопірядним із підрядною частиною мети є речення:*

- А) Як голова сивіє, то чоловік мудріє.
- Б) Щоб рибу їсти, треба у воду лізти.
- В) Згадала баба, як дівкою була.
- Г) Не роби ніколи того, що тобі не мило.

7. *Складнопірядним реченням з підрядною частиною місця є:*

- А) І лиш душі меланхолійний погляд проводить все, коли годинник б'є (Жиленко).
- Б) Старий зупинився і, затамувавши подих, уп'явся очима в те місце, звідки чулася вовтузня (Тютюнник).
- В) Доки перейшли поле, сонце сховалось за лісом (Іванченко).
- Г) Підем далі, де небо аж летється в ліси і струшує з них листя (Стельмах).
- Г) Мріяв про далекі шляхи, якими ще дід носив своє завзяття та козацьке волелюбство (Пільгук).

8. Між частинами безсполучникового складного речення треба поставити кому в рядку (розділові знаки пропущено):

- А) Сади дерево замолоду на старість як знахідка.
- Б) На годину спізнився за рік не доженеш.
- В) Згайнуєш на жнивах хвилину втратиш не одну зернину.
- Г) Гримлять травневі грози буяють пишно трави.

9. Між частинами безсполучникового складного речення треба поставити кому в рядку (розділові знаки пропущено):

- А) Та вірю сподівана воля прийде до стражденного краю.
- Б) Починаю найсвятішу тему вибираю найніжніші барви.
- В) На небесах собі не знайдеш тверді на землі себе ти оправдай.
- Г) У Червону книгу запишіть поетів поети теж зникають на землі.

10. Між частинами безсполучникового складного речення треба поставити тире в рядку (розділові знаки пропущено):

- А) Чайки сідають на воду креслять блакить ластівки.
- Б) Прошуміла за вікнами злива відгріміла за обрій гроза.
- В) Ідеш в життя відкрий себе самого.
- Г) Не раз кажу змагайся і шукай!

11. Правильно оформлено цитату в реченні:

- А) Хемінгвей відзначав, що мистецтво – це: «архітектура, а не мистецтво декоратора, і часи бароко минули».
- Б) «Щоб шанувати, треба мати талант», - писав Григорій Тютюнник, - «щоб заздрити, таланту не треба».
- В) У вірші М. Вороного «Коли ти любиш рідний край» активна громадянська позиція є складовою поняття краси:

Коли в огонь живої мови  
Чуття святого надаси,  
Ти станеш лицарем краси,  
І визволення, і любові.

- Г) Повчальним є застереження науковця: «треба виховувати молодь так, щоб вона могла захищати права свого народу».

12. Правильно оформлено цитату в реченні:

- А) Цікаві спостереження читаємо в Гельвеція, що:  
«Вірний спосіб судити про характер і розум людини по вибору нею книжки й друзів».
- Б) Ще за сотні років до нашого часу мудрець Антисфен зауважував:  
«держави гинуть тоді, коли не можуть відрізнити добрих людей від поганих».
- В) «Добрій людині, зауважував А. Чехов, буває соромно навіть перед собою».
- Г) Про вплив мови відомий український письменник Є. Гуцало пише так:

О рідна мово!  
Причащаюсь  
Біля твоїх джерел прозорих, чистих,  
набираюся п'яної сили...

## 2 рівень

13. Установіть відповідність:

Вид підрядного речення

- 1. Означальне
- 2. З'ясувальне
- 3. Умови
- 4. Причини

Приклад

- А) Ніяка держава не буде сильною, якщо не виконуються її закони.

- Б) Ніколи серце не заплаче, бо все обернеться на спів.
- В) Я завтра їду в Україну, яку покинув так давно.
- Г) Поети кажуть, що їм ні про що писати.
- Д) чим вище зводиться сонце, тим воно меншає.

14. Установіть відповідність (розділові знаки при прямій мові пропущено):

Схеми речень

- 1. А: «П!»
- 2. А: «П», - а.
- 3. А: «П!» - а.
- 4. «П! – а: - П».

Приклад

- А) Кажу йому Заходь мерщій!, а птах лякається.
- Б) Не ганяйся, юначе, за славою, не кричи. Зупинися, мить!
- В) На нашу долю випало переробляти не тільки нашу дійсність, а й нас самих сказав замислено Ходжаєв.
- Г) Дійсно – промовив учитель велич завжди ходить у парі зі скромністю.
- Д) Чи бачили таке! сказав батько і. помовчавши, додав Готовий хлібороб, одним словом.

15. Установіть відповідність (розділові знаки при прямій мові пропущено):

Схеми речень

- 1. «П, - а, - п».
- 2. «П», - а.
- 3. «П, - а. - П».
- 4. А: «П», а.

Приклад

- А) Російський критик В. Белінський зазначав Хто не належить вітчизні своїй, ой не належить і людству заперечуючи цим космополітизм як протиположність патріотизму.
- Б) Учений і гуманіст Д. Лихачов повчає своїх сучасників Усвідомлена любов до свого народу не поєднується з ненавистю до інших.
- В) Той, хто не любить своєї країни, нічого любити не може писав про любов до батьківщини Д. Байрон.
- Г) Раби – це нація котра не має Слова зауважує сучасна українська письменниця О. Пахльовська Тому й не зможе захистити себе.
- Д) Той, хто в біді кидає свій народ писав відомий киргизький письменник Ч. Айтматов стає його ворогом.

### 3 рівень

16. Зробити орфографічно-пунктуаційне оформлення речення:

Улас слухав ро..повідь діда, але думками був дома там за Беєвою горою що синіючи на обрії по волі вгрузала в землю. Проїхавши половину дороги він як це трапляєт..ся з плавцем що бачить уже другий берег і чим швидше хоче добратися до нього з хвилюван..ям поглядав на (О, о)хтирські ліси що синіли на обрії намагався ві..гадати що заховано за ними...

## Відповіді до тестових завдань (Модуль 6)

| № варіанта | № питання | Відповідь          |
|------------|-----------|--------------------|
| 2          | 1         | А                  |
|            | 2         | Г                  |
|            | 3         | А                  |
|            | 4         | Б                  |
|            | 5         | Г                  |
|            | 6         | Б                  |
|            | 7         | Г                  |
|            | 8         | Г                  |
|            | 9         | Б                  |
|            | 10        | Б                  |
|            | 11        | В                  |
|            | 12        | Г                  |
|            | 13        | 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б |
|            | 14        | 1-Б, 2-В, 3-А, 4-Д |
|            | 15        | 1-Д, 2-В, 3-Г, 4-А |