



Бондар Н.П., викладач
української мови та
літератури,
спеціаліст вищої категорії,
викладач-методист.

Твою красу я переллю в пісні...

Сценарій виховного заходу

Мета: виховувати у молодих людей культуру почуттів, пробуджувати щирі емоції, шляхетні поривання, усвідомлення великої сили чистого і зворушливого кохання, яке облагороджує душу, розвивати художні смаки, залюбленість у слово, відповідальність за слово.

Небагато свят має людське
серце і найбільше з них –
кохання.

М. Стельмах

Девіз: Читайте вірші про любов...
Читайте вірші – в них любов жива!
Тож хай вона у вас в душі не в'яне!

Обладнання: святково прибрана зала, запис ліричних мелодій, портрети митців, картини.

Пролог

Звучить мелодія «Місячної сонати» Бетховена

Ведучий1: «Небагато свят має людське серце і найбільше з них кохання»,-так ніжно, щемливо і щиро сказав колись український прозаїк Михайло Стельмах.

Ведучий2: «Десь на дні мого серця заплела дивну казку любов»,-лірично признавався молодий Павло Тичина.



Ведучий1: Про кохання, найкраще із почуттів, дарованих людині Богом, сказано багато щирих, захоплюючих слів, створено найчудовіші картини, складено найліричніші мелодії.

Ведучий2: Кохання одухотворює людину, робить кращим і змістовнішим її життя, наповнює світлою, ніжною радістю, дарує красу почуттів.

Ведучий1: Кохання-це той прекрасний цвіт папороті, який шукають усі, та, на жаль, знаходить далеко не кожний...

Ведучий2: Вічна загадка любові, життя люблячого серця, завжди були в центрі уваги митців усіх епох. Чому? Мабуть, тому що вони відчують світ набагато тонше, набагато гостріше, ніж будь-хто інший. Кохання – це та таїна, що дала їм поштовх до творчості, силу і живлющу наснагу творити справжні шедеври...

Ведучий 1: Данте і Беатріче, Лаура і Петрарка, Іван Франко і Ольга Рошкевич, Володимир Сосюра і Марія... Ці закохані пари відомі, мабуть, усьому світові. Адже саме їхнє кохання і народило всесвітньо відомі твори.

Ведучий 2: І ось хотілося б сьогодні хоч трохи відсунути таємничу завісу над тим чудесним почуттям, яке живило уяву і творчість, яке наповнювало життя відомих поетів

Ведучий 1: Познайомитися із тією єдиною, неповторною, таємничою жінкою, яка стала для митця Музою. Сьогодні йтиметься про жінок у долі відомих поетів.

Ведучий 1: Отже, розгорнімо наш альманах, який має назву «Твою красу я переллю в пісні», погортаймо обережно його сторінки, на яких записано історії закоханих сердець, вслухаймося у рядки ніжності та кохання і задумаймося, яке це все-таки велике і сильне почуття, як його треба терпляче чекати, берегти, леліяти, цінувати, оберігати; як збагачує воно душу людини, яке воно світле і прекрасне...

Ведучий 2: Тому забудемо про все, відкладемо наші проблеми, негаразди і поринемо у світ високих почуттів – Поезії, Святої Любові, Вірності...

Ведучий 1: Ми всі рано чи пізно закохуємося. Кохали раби і королі, воєначальники і полонені, злочинці і генії. Можливо, саме це почуття і залишає найбільший слід в історії.

Ведучий2: Кажуть, що кохання – талант, який дається не кожному, бо кохати – означає не лише упиватися власним щастям. Кохати – це дарувати тепло, ласку - все, що маєш, найдорожчій людині на землі.

Ведучий1: На любові тримається світ...

Читець: Всьому початок є любов...
А твердять: “Спершу
було
слово...”

А я кажу вам знову й знову:
Всьому початок є любов!
Всьому початок є любов:
І осяванню, і сумлінню,
Очам жоржини і дитини –
Всьому початок є любов.
Любов!
Я достеменно знаю.
Усе, зненависть теж, гадаю,
Сестра твоя навік, любов.
Всьому початок є любов:
Замрія, жах, вино і порох,
Трагедія, і сум, і подвиг –

То все діла твої, любов...
Весна тобі: “ Живи ізнов...”
І ти від шепоту хитнешся,
І випростаєшся, і почнешся.
Всьому початок є любов.