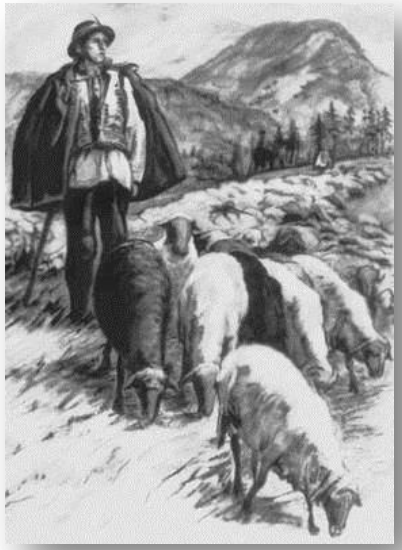
Завдання модуля 2

ВАРІАНТ 4

Рівень 1

Завдання з вибором однієї правильної відповіді



1. До якої мистецької течії відносять творчість М. Коцюбинського
А імпресіонізму
Б експресіонізму неоромантизму
Г символізму
Д реалізму

2. Новела М. Коцюбинського «Intermezzo» стала відгуком на
А події Першої світової війни
Б революцію 1905 року
В політичні репресії після революції 1908 року
Г відкриття пам'ятника Івану Котляревському в Полтаві Д закриття Київського товариства "Просвіта"

3. Композиційною особливістю новели «Intermezzo» М. Коцюбинського є
А розповідь від третьої особи
Б розповідь від першої особи
В кульмінація на початку твору
Г широкі діалоги
Д перебіг подій новели упродовж однієї доби

4. "Теплий цілющий напій", який дарує сонце, у новелі М. Коцюбинського «Intermezzo» порівнюється з
А поглядом коханої жінки
Б гарячою ранковою кавою
В материнським молоком
Г джерельною водою
Д вселенським щастям

5. Такі ознаки, як напружений сюжет, несподівана розв'язка, стислість, відображення внутрішніх почуттів людини, загострений конфлікт, характерні для жанру
А детективно-пригодницького роману
Б казки
В новели

Г драми

6. Під поняттям ліричний герой розуміємо
А письменника, який написав твір
Б оповідача, який веде розповідь
В одного із персонажів, який найбільше виражає задум письменника
Г особу, думки і почуття якої відображені у творі
Д персонажа з яскраво вираженими автобіографічними рисами

7. Назвіть режисера кінофільму "Тіні забутих предків" за однойменною повістю М. Коцюбинського
А С. Параджанов
Б І. Миколайчук
В І. Драч
Г О. Довженко
Д Ю. Іллєнко

8. Прочитайте рядки з повісті "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського
Ласкаво слухало небо простосердечну молитву, добродушно хмурився бескид, а вітер, пролітаючи далі, старанно вичісував трави на полонині, як мати дитячу голівку...
А метонімію
Б синекдоху
В анафору
Г персоніфікацію
Д оксиморон

9. Марічка любила співати
А колядки
Б коломийки
В співанки
Г співомовки
Д веснянки

10. Палагна пішла ворожити на теплого Юрія, щоб
А помститися відьмі Химі
Б причарувати мольфара Юру
В Іван забув Марічку

Г завагітніти
Д примножити своє добро

11. На полонині вівчарі не привіталися з Іваном, бо
А він до них не привітався
Б не помітили його
В саме обідали
Г саме добували вогонь
Д так було заведено у вівчарів

12. М. Коцюбинського називали
А великим Каменярем
Б великим Кобзарем
В великим Сонцепоклонником
Г шляхетним неокласиком
Д майстром "малих форм"

13. До якого літературного напряму зазвичай відносять творчість В. Стефаника
А імпресіонізму
Б експресіонізму
В натуралізму
Г реалізму
Д символізму

14. Події в новелі "Камінний хрест" В.Стефаника відбуваються
А за часів кріпаччини
Б після скасування кріпосного права
В наприкінці XIX - на початку XX ст.
Г під час Першої світової війни
Д після більшовицького перевороту

15. Символом розпачу від прощання з рідним краєм у новелі "Камінний хрест" В.Стефаника є
А горб
Б хрест
В танець
Г камінь

Д збіжжя

16. Новела "Камінний хрест" В.Стефаника закінчується словами
А Але Іван не дивився в той бік. Ймив стару за шию і пустився з нею в танець
Б А Михайло ймив Івана за барки, і шалено термосив ним, і верещав як стеклий
В Іваниха все рукою показувала в повітрі, як глибоко вона той поріг виходила
Г Люди задеревеніли, а Іван термосив жінкою, як би не мав уже гадки пустити її живу з рук
Д Видиш, стара, наш хрестик? Там відбито і твоє намено. Не біси, є і моє, і твоє...

17. Хто з персонажів повісті О.Кобилянської дійшов до такого висновку: *Я лишу вам усе поле, скажу їм, тіштеся ним... Тепер я вже інакше думаю, як дивніше. Я вже обглянувся трохи на світі і таю, що чоловік, який має добру волю до праці і здорові руки, не згине з голоду.*
А Іваніка
Б Михайло
В Сава
Г Петро
Д Василь

18. Про кого йдеться у наведеній цитаті (повість "Земля"):
Не для тебе, синку, була вона, а ти для неї! Ти ходив по ній, плекав її, а як виріс і став годний, вона отворила пащу й забрала тебе !
А про Саву
Б про Михайла
В про Івоніку
Г про Петра
Д про Тодорика

Рівень 2

Завдання і вибором трьох правильних відповідей

19. Укажіть три жанрові ознаки новели
А лаконізм
Б алегоричність
В несподівана кінцівка
Г стрімкий перебіг подій
Д кілька сюжетних ліній
Е психологічне напруження

20. Укажіть три твори М. Коцюбинського

А « Земля»
Б «Intermezzo»
В «Що записано в книгу життя»
Г «Каторжна»
Д «Тіні забутих предків»
Е «Новина»

21. Серед запропонованих тверджень знайдіть три правильних

А Іван (М. Коцюбинський 'Тіні забутих предків") був не дев'ятнадцятою, а п'ятою дитиною в родині, бо п'ятнадцятеро померло
Б повість "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського має цілком оригінальний сюжет
В за повір'ями гуцулів, гори створив чорт Г "Тіні забутих предків" - соціально-побутова повість
Д повість "Тіні забутих предків" була екранізована Сергієм Параджановим.
Е однією з центральних проблем повісті "Тіні забутих предків" є проблема збереження природи

Завдання на встановлення відповідності

22. Установіть відповідність («Тіні забутих предків»)

Герой	Вчинок
1. Іван	А видобуває у старий спосіб вогонь
2. Марічка	Б постійно ворожить, зраджує близькій людині
3. Палагна	В потопає в Черемоші
4. Ватаг	Г покидає рідне мело і повертається через шість років
	Д вважає свою дитину підкинутим бісеням

23. Установіть відповідність

Стильові течії модернізму	Ознаки
1 символізм	А намагання героя наблизити дійсність до мрії, сильний герой
2 неоромантизм	Б відтворення сутності предметів та ідей через ознаки
3 імпресіонізм	В об’єктивне зображення дійсності, типовий герой у типових обставинах
4 експресіонізм	Г мінливість вражень і відчуттів героя, зорові й слухові образи
	Д Повсякденний біль героя, невтішне майбутнє, контрасти

24. Розкрийте
1) Модернізм - це …
2) Ознаки:

Рівень 3

Напишіть твір-мініатюру на одну із запропонованих тем

25. Доведіть, що М. Коцюбинський – художник-психолог.

26. Висловіть власну думку , чи актуальні проблеми, порушені у повісті «Земля» О. Кобилянської, сьогодні?

Відповіді до тестових завдань (Модуль 2)

№ варіанта	№ питання	Відповідь
4	1.	А
	2.	В
	3.	Б
	4.	В
	5.	В
	6.	Г
	7.	А
	8.	Г
	9.	В
	10.	Г
	11.	Г
	12.	В
	13.	Б
	14.	В
	15.	В
	16.	Д
	17.	Б
	18.	Б
	19.	В, Г, Е
	20.	Б, В, Д
	21.	В, Д, Г
	22.	1-Г, 2-В, 3-Б, 4-А
	23.	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-Д
	24.	
	25.	
	26.	